

*Государственное казённое учреждение социального обслуживания  
Краснодарского края «Социально-реабилитационный  
центр для несовершеннолетних пос. Кубанская степь»*

*Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
«Мастер и Мастерница»*



*Разработчик: педагог дополнительного образования  
Клочко Вероника Константиновна*

*пос. Кубанская степь  
2023*

Министерство труда и социального развития Краснодарского края

Государственное казенное учреждение социального обслуживания  
Краснодарского края «Социально-реабилитационный центр для  
несовершеннолетних пос. Кубанская степь»

Принята на заседании  
педагогического совета  
«22» 08 2023 г.  
Протокол № 4



УТВЕРЖДАЮ

Директор ГКУ СО КК

«СРЦН пос. Кубанская степь»

Е.В. Рачейковой

20 23 г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая  
программа «Мастер и Мастерница»**

Возраст обучающихся: 3-18 лет

Срок реализации: 3 месяца

Объем программы: 52 часа

Составители программы:

Клочко В. К.

должность: педагог дополнительного образования

пос. Кубанская степь

2023

# **Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

## **1.1. Пояснительная записка**

Мы живём в эпоху кризисов и социальных перемен. Нашей стране нужны творческие, способные неординарно мыслить люди. Но массовое обучение сводится к овладению стандартными знаниями, умениями и навыками, к типовым способам решения предлагаемых задач. Неординарный подход к решению заданий наиболее важен в младшем школьном возрасте, т.к. в этот период развития ребёнок воспринимает всё особенно эмоционально, а яркие насыщенные занятия, основанные на развитии творческого мышления и воображения помогут ему не только не потерять, но и развивать способности к творчеству. Немаловажно и то, что ребята занимаясь в коллективе единомышленников, учатся уважению к труду и человеку труда, самостоятельности и ответственности за собственные действия и поступки. Повышается самооценка за счёт возможности самоутвердиться путём достижения определённых результатов в соревновательной деятельности, ребята могут научиться достойно воспринимать свои успехи и неудачи, что позволит детям и подросткам адекватно воспринимать окружающую действительность.

Направленность программы – художественно эстетическая.

Программа составлена на основе следующих нормативно-правовых и инструктивно-методических документов:

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;

Концепция развития дополнительного образования на 2022-2030 годы от 31 марта 2022 г. № 678-р;

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам;

СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующие до 1 января 2027 года.

Методические рекомендации «Структурирование программы дополнительного образования», разработанных ГКУ КК «Краевой методический центр» (г. Краснодар, 2022 год);

Лицензия на осуществление образовательной деятельности ГКУ СО КК «СРЦН пос. Кубанская степь»;

Устав ГКУ СО КК «СРЦН пос. Кубанская степь».

**Новизна** программы заключается в создании, что дети учатся сразу нескольким основным техникам: работа с бумагой, с природным материалом, с пластилином, с бросовым материалом. Сегодня, в век технического образования, необходимо приобщить детей школьного и дошкольного возраста к техническому творчеству через игру, занятия по труду. Для конструирования используются материалы, которых много в нашей повседневной жизни (картонные упаковки, пластмассовые упаковки одноразового питания, пластиковые бутылки из-под напитков, различные бумаги и т.д.).

**Актуальность** обусловлена работой программой «Мастер и Мастерница» - прекрасное средство развития творческого мышления, умственных способностей, мелкой и средней моторики рук детей. Формируется целеустремленность, усидчивость, трудолюбие, развивается техническое мышление, навыки конструирования.

#### **Педагогическая целесообразность программы**

Содержание программы представлено различными видами трудовой деятельности и направлено на овладение обучающимися необходимыми в жизни элементарными приемами ручной работы с разными материалами (работа с бумагой, тканью, работа с природным и бросовым материалом и т.д.), изготовление игрушек, аппликаций, различных полезных предметов для школы-интерната и дома.

**Адресат программы:** несовершеннолетние: 3-18 лет.

**Объем программы:** общее количество: 52 часа.

**Режим занятий:** 2 раза в неделю по 45 минут.

**Форма занятий:** индивидуальные и групповые.

## 1.2. Цель и задачи программы

**Цель:** развитие творческих способностей детей, создание сплоченного коллектива через воспитание трудолюбия, усидчивости, терпеливости, взаимопомощи, взаимовыручки.

### **Задачи программы:**

#### ***Обучающие:***

совершенствовать практические умения и навыки обучающихся в обработке различных материалов;

обеспечивать детей дополнительными знаниями по трудовому обучению;

научить практическому использованию поделок в сюжетно-ролевых играх, театрализованной деятельности, для украшения помещений.

#### ***Развивающие:***

формировать потребность в самопознании и саморазвитии;

способствовать развитию самостоятельности в работе и творческой активности;

развивать мелкую моторику пальцев рук.

#### ***Воспитательные:***

воспитывать трудолюбие, аккуратность, усидчивость, умение довести начатое дело до конца, уважительное отношение к результатам труда;

воспитывать отзывчивость и умение работать в коллективе;

формировать интерес к творческой и досуговой деятельности.

#### ***Коррекционные:***

развивать эмоциональную сферу и умение конструктивно выражать эмоции;

развивать восприятие, внимание, волю, память, мышление;

воспитывать умение сопереживать другим людям.

**1.3. Учебный план  
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы  
«Мастер и Мастерница»**

№ п/п	Название модулей (разделов)	Количество часов		
		Всего	Теоретическ ие занятия	Практические занятия
<b>1</b>	Вводное занятие. Материалы и инструменты ТБ	2	2	
<b>2</b>	Бумажная фантазия	8	1,5	6,5
<b>3</b>	Пластилиновая страна	12	2	10
<b>4</b>	Изготовление объёмных открыток	4	1	3
<b>5</b>	Работа с бисером	25	6	19
<b>6</b>	Подведение итогов, анализ работ	1	0,5	0,5
	<b>ВСЕГО</b>	<b>52</b>	<b>13</b>	<b>39</b>

## 1.4. Содержание программы

### Раздел .1 «Вводное занятие. Материалы и инструменты. ТБ»

#### **Занятие 1. Знакомство с кружком организации работы**

*Теоретическое занятие:* беседа «Знакомство с кружком организации работы».

#### **Занятие 2. Знакомство с техникой безопасности и инструментами для работы.**

*Теоретическое занятие:* беседа «Знакомство с техникой безопасности и инструментами для работы».

### Раздел 2. «Бумажная фантазия»

#### **Занятие 1. Техника безопасности при работе с режущими инструментами и клеями**

*Теоретическое занятие:* беседа «Техника безопасности при работе с режущими инструментами и клеями».

#### **Занятие 2. Рассмотрение разных видов бумаги и способы её обработки**

*Теоретическое занятие:* презентация: «Работа с бумагой и картоном». «Различные способы обработки бумаги».

*Практическое занятие:* работа с разными видами бумаги, так и различные способы ее обработки и использования.

#### **Занятие 3. Выполнение аппликаций из вырезанных деталей**

*Практическое занятие:* выполнение аппликаций из вырезанных деталей.

#### **Занятие 4. Выполнение объёмных аппликаций**

*Практическое занятие:* выполнение объёмных аппликаций.

#### **Занятие 5. Работа в технике оригами**

*Практическое занятие:* работа в технике оригами.

#### **Занятие 6. Работа в технике оригами**

*Практическое занятие:* работа в технике оригами.

#### **Занятие 7. Работа в технике оригами более сложных объектов**

*Практическое занятие:* работа в технике оригами более сложных объектов.

#### **Занятие 8. Работа в технике оригами более сложных объектов**

*Практическое занятие:* работа в технике оригами более сложных объектов.

### Раздел 3. «Пластилиновая страна»

**Занятие 1. Знакомство с возможностями мягкого материала для лепки – пластилином.**

*Теоретическое занятие:* беседа: «Знакомство с возможностями мягкого материала для лепки – пластилином».

*Практическое занятие:* учимся разминать пластилин пальцами и ладонями.

**Занятие 2. Умение использовать несколько цветов пластилина.**

*Теоретическое занятие:* беседа: «Умение использовать несколько цветов пластилина».

*Практическое занятие:* учимся смешивать цвета.

**Занятие 3. Катание шариков разной величины**

*Практическое занятие:* катание шариков разной величины.

**Занятие 4. Катание колбасок разной величины**

*Практическое занятие:* катание колбасок разной величины.

**Занятие 5. Работать вместе с другими детьми на общем панно.**

*Практическое занятие:* работать вместе с другими детьми на общем панно.

**Занятие 6. Работать вместе с другими детьми на общем панно.**

*Практическое занятие:* работать вместе с другими детьми на общем панно.

**Занятие 7. Развитие навыка использования основных приёмов работы**

*Практическое занятие:* лепка животных.

**Занятие 8. Развитие навыка использования основных приёмов работы**

*Практическое занятие:* лепка растений.

**Занятие 9. Развитие навыка использования основных приёмов работы**

*Практическое занятие:* лепка фруктов.

**Занятие 10. Развитие навыка использования основных приёмов работы**

*Практическое занятие:* лепка ягод.

**Занятие 11. Выполнение различных аппликаций.**

*Теоретическое занятие:* презентация аппликаций и выбор для работы.

*Практическое занятие:* выполнение различных аппликаций.

**Занятие 12. Выполнение различных аппликаций.**

*Теоретическое занятие:* презентация аппликаций и выбор для работы.



*Практическое занятие:* выполнение различных аппликаций.

#### **Раздел 4. «Изготовление объёмных открыток»**

**Занятие 1. Изготовление открытки из бумаги к праздникам.**

*Теоретическое занятие:* беседа: «История праздника».

*Практическое занятие:* делаем цветы из бумаги, фигурки.

**Занятие 2. Изготовление открытки из бумаги к праздникам.**

*Теоретическое занятие:* беседа: «История праздника».

*Практическое занятие:* делаем цветы из бумаги, фигурки.

**Занятие 3. Изготовление открытки из бумаги к праздникам.**

*Практическое занятие:* делаем цветы из бумаги, фигурки.

**Занятие 4. Изготовление открытки из бумаги к праздникам.**

*Практическое занятие:* делаем цветы из бумаги, фигурки.

#### **Раздел 5. «Работа с бисером»**

**Занятие 1. Введение в технику. Требования к оборудованию рабочего места.**

*Теоретическое занятие:* беседа по ТБ. Введение в технику.

*Практическое занятие:* требования к оборудованию рабочего места.

**Занятие 2. Из истории рукоделия. Основные сведения об инструментах.**

*Теоретическое занятие:* беседа: Из истории рукоделия.

*Практическое занятие:* основные сведения об инструментах.

**Занятие 3. Элементарный приём**

*Практическое занятие:* низание на нить бисер.

**Занятие 4. Браслет из бисера**

*Практическое занятие:* «Фигурный» браслет.

**Занятие 5. Браслет из бисера**

*Практическое занятие:* «Фигурный» браслет.

**Занятие 6. Браслет из бисера**

*Практическое занятие:* «Волшебная восьмёрка» браслет.

**Занятие 7. Плетение бисером**

*Практическое занятие:* «Берёзовый листок» веточка.

**Занятие 8. Плетение бисером**

*Практическое занятие:* «Берёзовый листок» веточка.

**Занятие 9. Скручивание деталей, соединение отдельных элементов в ветку.**

*Теоретическое занятие:* видео урок «Сборка веток».

*Практическое занятие:* скручивание деталей, соединение отдельных элементов в ветку.

**Занятие 10. Скручивание деталей, соединение отдельных элементов в ветку.**

*Практическое занятие:* скручивание деталей, соединение отдельных элементов в ветку.

**Занятие 11. Сборка декоративной веточки.**

*Теоретическое занятие:* видео урок «Сборка декоративной веточки».

*Практическое занятие:* сборка декоративной веточки.

**Занятие 12. Плетение бисером.**

*Теоретическое занятие:* видео урок по плетению.

*Практическое занятие:* цветок «Ромашка».

**Занятие 13. Плетение бисером.**

*Практическое занятие:* цветок «Ромашка».

**Занятие 14. Плетение бисером.**

*Теоретическое занятие:* видео урок по плетению.

*Практическое занятие:* цветок «Сирень».

**Занятие 15. Плетение бисером.**

*Практическое занятие:* цветок «Сирень».

**Занятие 16. Плетение бисером.**

*Теоретическое занятие:* видео урок по плетению.

*Практическое занятие:* цветок «Фиалка».

**Занятие 17. Плетение бисером.**

*Практическое занятие:* цветок «Фиалка».

**Занятие 18. Плетение бисером.**

*Теоретическое занятие:* видео урок по плетению.

*Практическое занятие:* большой лист.

**Занятие 19. Плетение бисером.**

*Практическое занятие:* большой лист.

**Занятие 20. Плетение бисером.**

*Теоретическое занятие:* видео урок по плетению.

*Практическое занятие:* маленький тройной лист.

**Занятие 21. Плетение бисером.**

*Практическое занятие:* маленький тройной лист.

**Занятие 22. Плетение бисером.**

*Теоретическое занятие:* видео урок по плетению.

*Практическое занятие:* брелок.

**Занятие 23. Плетение бисером.**

*Теоретическое занятие:* видео урок по плетению.

*Практическое занятие:* брелок.

**Занятие 24. Сборка всех деталей в готовое изделие.**

*Теоретическое занятие:* видео урок по плетению.

*Практическое занятие:* сборка всех деталей в готовое изделие.

**Занятие 25. Сборка всех деталей в готовое изделие.**

*Практическое занятие:* сборка всех деталей в готовое изделие.

**Раздел 4 «Подведение итогов, анализ работ»****Занятие 1. Итоговое занятие по результатам работы за период.****Организация выставки.**

*Теоретическое занятие:* итоговое занятие по результатам работы за период

*Практическое занятие:* организация выставки

## 1.5 Планируемые результаты освоения программы

### **У обучающихся улучшатся:**

практические умения и навыки в обработке различных материалов;  
учатся практическому использованию поделок в сюжетно-ролевых играх, театрализованной деятельности, для украшения помещений.

### **У несовершеннолетних разовьются:**

потребности в самопознании и саморазвитии;  
способность развития самостоятельности в работе и творческой активности;  
развитие мелкой моторики пальцев рук.

**У воспитанников сформируется** трудолюбие, аккуратность, усидчивость, умение довести начатое дело до конца, уважительное отношение к результатам труда; отзывчивость и умение работать в коллективе; интерес к творческой и досуговой деятельности.

## Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

### 2.1. Календарный учебный график дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Мастер и Мастерница»

№ п/п	Дата проведения	Название разделов и тем	Количество часов		
			Всего	Теоретические занятия	Практические занятия
<b>1 Раздел «Вводное занятие. Материалы и инструменты. ТБ»</b>			<b>2</b>	<b>2</b>	
1.		Занятие 1.1 Знакомство с кружком организацией работы.	1	1	
2.		Занятие 1.2 Знакомство с техникой безопасности, с материалом и инструментами для работы.	1	1	
<b>2 Раздел «Бумажная фантазия»</b>			<b>8</b>	<b>1,5</b>	<b>6,5</b>
1.		Занятие 2.1 Техника безопасности при работе с режущими инструментами и клеями	1	1	
2.		Занятие 2.2 Рассмотрение разных видов бумаги и способы её обработки.	1	0,5	0,5
3.		Занятие 2.3 Выполнение аппликаций из вырезанных деталей.	1		1
4.		Занятие 2.4 Выполнение объёмных аппликаций	1		1
5.		Занятие 2.5 Работа в технике оригами	1		1
6.		Занятие 2.6 Работа в технике оригами	1		1
		Занятие 2.7 Работа в технике оригами более сложных объектов.	1		1
		Занятие 2.8 Работа в технике оригами более сложных объектов.	1		1
<b>3 Раздел «Пластилиновая страна»</b>			<b>12</b>	<b>2</b>	<b>10</b>
1.		Занятие 3.1 Знакомство с возможностями мягкого материала для лепки – пластилином.	1	0,5	0,5
2.		Занятие 3.2 Умение использовать несколько цветов пластилина.	1	0,5	0,5

3.		Занятие 3.3 Катание шариков разной величины.	1		1
4.		Занятие 3.4 Катание колбасок разной величины.	1		1
5.		Занятие 3.5 Работать вместе с другими детьми на общем панно.	1		1
6.		Занятие 3.6 Работать вместе с другими детьми на общем панно.	1		1
7.		Занятие 3.7 Развитие навыка использования основных приёмов работы. (лепка животных)	1		1
8.		Занятие 3.8 Развитие навыка использования основных приёмов работы. (лепка растений)	1		1
9.		Занятие 3.9 Развитие навыка использования основных приёмов работы. (лепка фруктов)	1		1
10.		Занятие 3.10 Развитие навыка использования основных приёмов работы. (лепка ягод)	1		1
11.		Занятие 3.11 Выполнение различных аппликаций.	1	0,5	0,5
12.		Занятие 3.12 Выполнение различных аппликаций.	1	0,5	0,5
<b>4 Раздел «Изготовление объёмных открыток»</b>			<b>4</b>	<b>1</b>	<b>3</b>
1.		Занятие 4.1 Изготовление открытки из бумаги к праздникам. Делаем цветы из бумаги, фигурки.	1	0,5	0,5
2.		Занятие 4.2 Изготовление открытки из бумаги к праздникам. Делаем цветы из бумаги, фигурки.	1	0,5	0,5
3.		Занятие 4.3 Изготовление открытки из бумаги к праздникам. Делаем цветы из бумаги, фигурки.	1		1
4.		Занятие 4.4 Изготовление открытки из бумаги к праздникам. Делаем цветы из бумаги, фигурки.	1		1
<b>5 Раздел «Работа с бисером»</b>			<b>25</b>	<b>6</b>	<b>19</b>
1.		Занятие 5.1 Введение в технику. Требования к оборудованию рабочего места.	1	0,5	0,5
2.		Занятие 5.2 из истории рукоделия. Основные сведения об инструментах.	1	0,5	0,5
3.		Занятие 5.3 Элементарный приём «низание на нить».	1		1
4.		Занятие 5.4 Браслет из бисера «Фигурный»	1		1

5.		Занятие 5.5 Браслет из бисера «Фигурный»	1		1
6.		Занятие 5.6 Браслет из бисера «Волшебная восьмёрка»	1		1
7.		Занятие 5.7 Плетение бисером «Берёзовый листок»	1		1
8.		Занятие 5.8 Плетение бисером «Берёзовый листок»	1		1
9.		Занятие 5.9 Скручивание деталей, соединение отдельных элементов в ветку.	1	0,5	0,5
10.		Занятие 5.10 Скручивание деталей, соединение отдельных элементов в ветку.	1		1
11.		Занятие 5.11 Сборка декоративной веточки.	1	0,5	0,5
12.		Занятие 5.12 Плетение бисером (цветок ромашка).	1	0,5	0,5
13.		Занятие 5.13 Плетение бисером (цветок ромашка).	1		1
14.		Занятие 5.14 Плетение бисером (цветок сирень).	1	0,5	0,5
15.		Занятие 5.15 Плетение бисером (цветок сирень).	1		1
16.		Занятие 5.16 Плетение бисером (цветок фиалка).	1	0,5	0,5
17.		Занятие 5.17 Плетение бисером (цветок фиалка).	1		1
18.		Занятие 5.18 Плетение бисером (большой лист).	1	0,5	0,5
19.		Занятие 5.19 Плетение бисером (большой лист).	1		1
20.		Занятие 5.20 Плетение бисером (маленький тройной лист).	1	0,5	0,5
21.		Занятие 5.21 Плетение бисером (маленький тройной лис).	1		1
22.		Занятие 5.22 Плетение бисером (брелок).	1	0,5	0,5
23.		Занятие 5.23 Плетение бисером (брелок ).	1	0,5	0,5
24.		Занятие 5.24 Сборка всех деталей в готовое изделие	1	0,5	0,5
25.		Занятие 5.25 Сборка всех деталей в готовое изделие	1		1

<b>6 Раздел «Подведение итогов, анализ работ»</b>			<b>1</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>
1.		Занятие 6.1 Итоговое занятие по результатам работы за период. Организация выставки.	1	0,5	0,5
<b>ВСЕГО</b>			<b>52</b>	<b>13</b>	<b>39</b>



## **2.2. Условия реализации программы**

### **Материально-техническое оснащение**

Дидактические и учебные материалы, наглядные пособия, записи, презентации, методические разработки. Пластилин, цветная бумага, цветной картон, клей, бисер, леска, проволока, краски, цветные карандаши, фломастеры, нитки, ленты.

### **2.3 Формы контроля (аттестации) планируемых результатов**

Программа предусматривает самые широкие традиционные формы контроля теоретические и практические занятия: кратковременная самостоятельная работа, рисование, изготовление поделок, организация выставок.

### **2.5. Методическое обеспечение программы**

#### **Методические материалы**

*Реализация программы основывается на следующих принципах:*

принцип непринужденности: создание обстановки, в которой воспитанник чувствует себя комфортно и раскрепощено;

принцип последовательности: усложнение поставленных задач социального воспитания в зависимости от возраста детей;

принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала, его конкретности и доступности, постепенности;

принцип комплексного подхода в выполнении развивающих и воспитательных задач;

принцип добровольности предполагает добровольное участие в играх и упражнениях.

#### **Методы работы:**

теоретические и практические занятия: игры, беседы, кратковременная самостоятельная работа, рисование, изготовление поделок.

**Формы работы:** индивидуальная, групповая и подгрупповая.

### Педагогические технологии используемые при реализации программы

№ п/п	Название	Цель	Механизм	Результат применения
1.	<b>Технология развивающего обучения</b>	Развитие личности и ее способностей	Обеспечение совместной или самостоятельной деятельности обучающихся, при которой они сами «додумываются до решения проблемы»	Развиваются мыслительные способности, активизируется самостоятельная деятельность, происходит творческое овладение предложенным материалом
2.	<b>Личностно-ориентированная технология</b>	Максимальное развитие индивидуальных способностей, обучающихся на основе использования имеющегося у него опыта жизнедеятельности	Выработка индивидуального пути развития каждого обучающегося через создание альтернативных форм, индивидуальных программ обучения	Саморазвитие личности каждого обучающегося, исходя из его индивидуальных особенностей
3.	<b>Здоровьесберегающая технология</b>	Формирование, укрепление и сохранение социального, физического, здоровья	Создание совокупности организационных, обучающих условий	Приобретение привычки заботиться о собственном здоровье, реализуя специальные техники и технологии его сохранения и укрепления
4.	<b>Игровая технология</b>	Создание оптимальных, соответствующих возрасту условий усвоения, обучающихся информации, знаний, получения	Включение обучающихся в процесс игровой деятельности	Повышается мотивационный уровень обучающихся, мобилизуются личностные ресурсы каждого участника

		опыта		
5.	<b>Технология дифференцированного обучения</b>	Создание оптимальных условий для выявления задатков, развития способностей обучающихся	Подбор методов группового обучения	Обучающиеся усваивают программный материал на различных уровнях, в соответствии с их способностями, возможностями и возрастом

**Кадровое обеспечение:**

Программа реализуется педагогом дополнительного образования Ключко В. К. имеющий среднее профессиональное образование. Курсы повышения квалификации по программе «Основы психологии для педагогических работников» 2021год.

### Раздел 3. Список используемой литературы

#### Основная

1. Долженко Г.И. 100 поделок из бумаги. Ярославль.: Академия развития, 2006
2. Васина Н. Бумажные цветы. – М.: Айрис-пресс, 2012
3. Румянцева Е. Аппликация. Простые поделки. - М.: Айрис-пресс, 2012
4. Книга лучших поделок», Москва, РОСМЭН», 2015 г. 7 «Уроки труда в начальной школе», Издательство «Учитель», Волгоград, авто
5. Зайцева, Анна Бисероплетение для начинающих мастериц / Анна Зайцева. - М.: Эксмо, 2013. 6. Зои, Л. Шнайдер Волшебные цветы из бисера / Зои Л. Шнайдер. - М.: Клуб семейного досуга, 2011.
6. Иванова, Ю. Плетение из бисера и проволоки / Ю. Иванова. - Москва: Высшая школа, 2013.

#### Дополнительная

1. Найденова, А. Книга о бисере для начинающих / А. Найденова. - М.: Владис, 2011.
2. Романова, Л. А. Магия бисера. Новые идеи для рукодельниц / Л.А. Романова. - М.: Феникс, 2007.
3. Фицджеральд, Диана Цветочные фантазии из бисера / Диана Фицджеральд. - Москва: СИ
4. Бисер-Land. Выпуск 2. - М.: Корона Принт, 1999.
5. Бисер. Все лучшие техники и модели от первой бусинки до шедевра (комплект из 4 книг). - М.: АСТ, 2014.

#### Интернет источники

1. <http://www.viku.rdf.ru> Детские презентации : коллекция.
2. <http://www.rusedu.ru> Архив учебных программ и презентаций.
3. <http://www.maro.newmail.ru> Международная ассоциация «Развивающее обучение». Новости сайта «Детский мир».
4. [http://viki.rdf.ru/cd\\_ella/](http://viki.rdf.ru/cd_ella/) - Детские электронные презентации и клипы.
5. <https://infourok.ru/samoobrazovanie-pedagoga-dopolnitelnogo-obrazovaniya-1844035.html>
6. <https://www.sdelajsam.org/category/podelki-k-prazdnikam/>
7. <https://www.liveinternet.ru/users/3310418/rubric/1890081/>